

# (주)크레디아

## 1. 단체소개

● <b>단체명</b>
(주)크레디아
● <b>주요사업</b>
CRE DIA는 수준 높은 기획공연을 통해 국제적인 경쟁력을 갖춘 공연사업 외에도 공연애호가들을 위한 국내 최대 규모의 고품격 커뮤니티 Club BALCONY, 생활 속의 문화이벤트 및 문화 마케팅을 이끌어 갈 CITY Walkers를 운영하고 있으며, 2007년부터는 Theatricals 팀을 신설하여 보다 체계적이고 다양한 공연들을 선보이고 있다. 또한 2002년부터 서울 도심의 대표적 공연장인 호암아트홀을 위탁경영하고 있다.
● <b>대표작품</b>
빈 필하모닉 오케스트라 & 조수미 예프게니 키신 피아노 리사이틀 플라시도 도밍고 내한공연 사라 장 & LA필하모닉 오케스트라 런던 필하모닉 오케스트라 내한공연 기돈 크레머 & 크레메라타 발티카 조슈아 벨 바이올린 리사이틀 미샤 마이스키 첼로 리사이틀 안네 소피 무터 바이올린 리사이틀
● <b>홈페이지</b>
<a href="http://www.clubbalcony.com">www.clubbalcony.com</a>

## 2. 전문가 이력

● <b>성명</b>	정 재 욱	
● <b>직위</b>	대표이사	
● <b>전문분야</b>	예술경영, 아티스트 매니지먼트, 종합 문화공연기획, 출판, 문화마케팅	
● <b>주요이력</b>	1984년 중앙일보사 기자로 시작, 문화사업국 차장을 거쳐 1994년 공연기획사 크레디아를 설립하였다. 2000년부터 한국공연예술매니지먼트협회 부회장을 역임하고 있으며, 2002년부터는 한국여가문화학회 이사로도 활동하고 있다. 2002년부터 현재까지 삼성생명 소유의 호암아트홀 위탁경영을 책임지고 있다.	

● **국제교류관련 주요이력**

연간 50회에 해당하는 해외 공연물 유치  
2008년 지중해 크루즈(주빈메타, 빈 필하모닉)  
2010년 발트해 크루즈 예정(빈 필하모닉)

● **기타이력사항**

한일 문화교류 - 벵푸 아르헤리치 페스티벌