


(주)쇼앤아트

1. 단체소개

● 단체명
(주)쇼앤아트
● 주요사업
한국공연 콘텐츠 해외사업 진출 컨설팅 및 매니지먼트 국내외 작품 제작 투자 및 축제 및 극장 프로그램 컨설팅 등
● 대표작품
<점프> <브레이크 아웃> <소리야> <마이스케이리> 현대인형극 및 한국뮤지컬의 해외 시장 라이선스 및 제작 진행
● 홈페이지
www.hijump.co.kr

2. 전문가 이력

● 성명	한경아	
● 직위	대표	
● 전문분야	국내공연 콘텐츠 해외시장 진출 사업 및 제작	
● 주요이력	<p><점프> 2005년 에딘버러페스티벌 유치, 영국 새들레스웰스극장 장기공연 유치 뉴욕 오프브로드웨이 <유니온 스퀘어 극장> 상설공연 유치 (2007년 9월25일 공연 오픈~현재 공연 중 (open-ended))</p> <p><브레이크 아웃> 영국 픽콕극장 초연 유치, 2006년 에딘버러 프린지 페스티벌 기획 유치, 라오스, 인도, 싱가포르 공연 유치 및 2009 해외사업 진행 중</p> <p><로얄 버라이어티쇼> 2006 공연, 웨스트 엔드 픽콕 극장 3년째 상설 공연 진행 중, 방콕, 대만, 일본, 스페인, 싱가포르, 남아프리카, 호주, 유럽 등 해외 투어 및 라이선스 사업 진행</p> <p><점프> <브레이크 아웃> 해외공연 및 해외 라이선스 사업 및 상설 공연 사업 추진 중 영화 <침밀밀> 및 국내 뮤지컬의 해외 라이선싱 및 투어 공연 사업 추진 중</p>	
● 국제교류관련 주요이력	CAMI 매니지먼트 와 브로드웨이 공연 사업 진행 IMG 매니지먼트 유럽 투어 진행	

영국 새들레스웰스 공연 사업 추진
싱가폴 에스프라네이드 극장 공연사업 진행
싱가폴 센토사 리조트 월드 공연 사업진행,
싱가폴 EBD정부 한국공연 공동제작 및 라이선스 작업 진행
방콕 BEC company 한국 공연 콘텐츠 사업 진행
일본 아뮤즈 라이선싱 및 한국공연 사업 진행
영국 템즈페스티벌 축제 프로그램 벤치마킹 사업 진행 외

● **기타이력사항**

- 세종문화화회관 공연기획부 근무(2000.6~2005.7)
 - 서울드림페스티벌, 하이서울 페스티벌, 모리스 베자르,
 - 아르헨티나 탱고, 호야킨 코르데스 플라멩고, 뮤지컬 노트담 드 파리 등 기획 공연
- (재) 성남아트센터 공연기획부 근무 (2005. 8 ~ 2006. 4)
 - 로얄 심포니오케스트라, 성남아트센터 오픈링 프로그래밍
 - 몽팔브, 연극 <한국인> 한 불 공동 작업, 성남탄천페스티벌 기획 등
- (주)쇼앤아츠 대표 해외사업(2006.4~)
 - <점프> <브레이크 아웃> <소리아> <마이스케이리 걸> <Dirty Dancing> 해외 사업 추진 중