

국립중앙극장

1. 극장소개

● 극장명	
국립중앙극장	
● 극장규모	
해오름극장(1,563석) / 달오름극장(427석) 하늘극장(원형무대/732석) / 별오름극장 (74석)	
● 연간 공연 작품수	
국내작품	180편 (1,120회 공연)
해외작품	13편 (32회)
● 프로그램 기본방향	
청소년공연예술제, 사계절 축제(열대야 페스티벌 등), 토요일문화광장(무료 야외문화 프로그램) 등 다양한 프로그램을 통해 우리 문화를 알리고 대중의 문화참여도를 높임 또한 세계국립극장페스티벌 프로그램으로 전 세계 유수의 화제작을 소개	
● 대표작품	
국립극단 <태> <테러리스트, 햄릿> <맹진사댁 경사> 등 국립창극단 <시집가는 날><로미오와 줄리엣><토끼와 자라의 용궁여행> 등 국립무용단 <춤, 춘향> <소울, 해바라기> <코리아 판타지> 국립국악관현악단 <뛰다, 뛰다, 타다> <엄마와 함께하는 국악보따리> 등	
● 홈페이지	
www.ntok.go.kr	

2. 전문가 이력

● 성명	권혜미	
● 직위	공연기획단 공연기획팀장	
● 전문분야	국립극장 공연예산 수립 및 수행, 국가브랜드 공연사업, 전속단체 연간 공연기획, 전속단체 공연작품 국내외 교류	
● 프로그래밍 주요이력	1995~1999, 2002~2007 국립극단 책임프로듀서 2006~2008 국립창극단 책임프로듀서 2008~ 국립극장 국가브랜드 공연사업 추진 2008~ 국립극장 4개 전속단체 공연기획 총괄	
● 국제교류관련 주요이력	2005~6 한. 프랑스 공동주최 공연 “귀족놀이” 프랑스 순회공연 2007 국가브랜드 공연, 국립창극단 “청” 중국 순회공연 2007 국가브랜드 공연, 국립극단 “태” 인도국제연극페스티벌 참가 2009 국가브랜드 공연, 국립극단 “태” 일본 동경 공연 등	